

**Charte graphique**

**La Salle France**

**Frères des Écoles Chrétiennes**





La nouvelle charte graphique a pour objectif de donner une identité graphique plus forte à une association dont le but est de fédérer, promouvoir et pérenniser la mission éducative Lasallienne.

De manière plus globale, le projet réussit à donner une véritable signature à l'association.

Cela se traduit par la mise en place de codes graphiques et la création d'un univers visuel associé et codé.

Vous trouverez l'ensemble des éléments graphiques constituant la base de la charte graphique.

Pour chaque nouvelle application et interrogation concernant l'un des principes exposés ci-après, nous vous invitons à les consulter.

C'est avec votre collaboration, dans le respect des règles définies, que cette nouvelle identité visuelle valorisera les atouts de votre association et participera à son rayonnement.

# Comment utiliser le logotype générique

## SUPPORT PAPIER

### Dépliant, brochure, dossier...

La signature générique « LaSalle France Frères des Écoles Chrétiennes » s'utilise en fin de document, au verso des dépliants, des brochures, des dossiers... Elle permet d'identifier le référent, porteur du message. En couverture de document, on utilise le logo dans sa forme «mention école + commune».

## AFFICHE

Le logotype générique peut être utilisé sur les affiches, en suivant le principe de mise en page. (cf page 8)



Le nom de la composante  
doit être aligné à droite sur la mention La Salle France  
et en bas sur la pointe bleue de l'étoile.

# Le Logo + nom de l'école et commune

Voici 3 possibilités d'utilisation du logo LaSalle France avec un nom d'école et de commune.  
Une fois le choix défini, chaque école devra l'adapter à son cas.

Le logo «mention école+commune» n'existera que sur fond noir, blanc ou gris à 12%.

Chaque proposition est présentée dans le cas d'un «nom+commune» court  
et d'un «nom+commune» long, pour bien se rendre compte de ce que cela implique.

1



La typographie accompagnant l'entité  
«LaSalle Frères des Écoles Chrétiennes»  
est la Designosaur.  
Elle sera également la typo de référence  
sur tous les supports de communication.



2



3



# Les Couleurs

# Les Couleurs

Le logo générique ne peut exister que sur un fond uni.  
Sur un fond de couleur,  
nous choisirons l'un de ces 4 fonds :  
Jaune/ Rose / Bleu / Vert



Jaune  
C/0 M/25 J/85 N/0  
R/253 V/197 B/51  
#FCC433



Rose  
C/17 M/94 J/45 N/3  
R/200 V/42 B/90  
#C82A59



Bleu  
C/100 M/47 J/12 N/1  
R/0 V/108 B/168  
#006BA8



Vert  
C/57 M/4 J/100 N/0  
R/129 V/182 B/40  
#80B527

Dans ce cas l'étoile est soutenue par une OMBRE PORTÉE.  
Suivant les caractéristiques ci-jointes :



OMBRE PORTÉE  
Opacité : 75%  
Mode : Produit  
Décalage sur X : 0 mm  
Décalage sur Y : 0,5 mm  
Atténuation : 0,1 mm  
Couleur : noire

TAILLE MINIMALE D'UTILISATION  
Pour rester lisible le logo  
ne doit pas être utilisé en dessous  
de 15 mm de hauteur



Le logo peut également exister sur un fond noir, blanc ou gris à 12%.



Noir  
C/30 M/30 J/30 N/100  
R/19 V/16 B/13  
#13100D



Blanc  
C/0 M/0 J/0 N/0  
R/255 V/255 B/255  
#1C1C1B



Gris  
C/0 M/0 J/0 N/12  
R/233 V/233 B/233  
#eBeBeB



Dans ce cas LaSalle France  
passe en blanc.



# Utilisation du logo pour le print



# Utilisation du logo pour le print

Pour cette démonstration nous choisirons d'utiliser le logo «version 2» proposé dans les pages précédentes.

Toutes les affiches seront composées en haut à droite d'un encart noir dans lequel viendra se positionner le logo et d'un encart en bas de page, noir également, dans lequel nous retrouverons toutes les informations nécessaires.

Le bandeau aux couleurs de La Salle sera présent sur tout les documents imprimés.

Ces 2 encarts pourront si le visuel le demande passé en «logo noir sur fond blanc».

Dans tous les cas ils seront de même couleur.

Le choix du visuel sera l'élément déterminant d'une bonne communication.

## AFFICHE Format 40cm x 60cm



Cette forme à été réalisée à partir de l'angle créé par l'étoile.



Cette forme représente une partie de l'étoile qui compose le logo.



Partenaires ou sponsors

## DÉPLIANT (format fermé : 10cmx21cm)

The diagram illustrates the layout of a 10x21cm folded brochure. It features a central image of a child's face, a generic LaSalle France logo, and a school-specific LaSalle Toulouse St Joseph logo. Dimensions are marked: 5mm for the top and bottom margins, and 10mm for the bottom margin. A color bar at the bottom is divided into four segments: Rose, Vert, Bleu, and Vert. Two smaller versions of the brochure are shown on the right, one with a mouse and one with children, demonstrating the use of the color bar.

**Logo spécifique à l'école**

**Logo générique**

**Possibilité de jouer avec la couleur de fond, noir ou blanc selon l'image de couverture.**

5mm

10mm

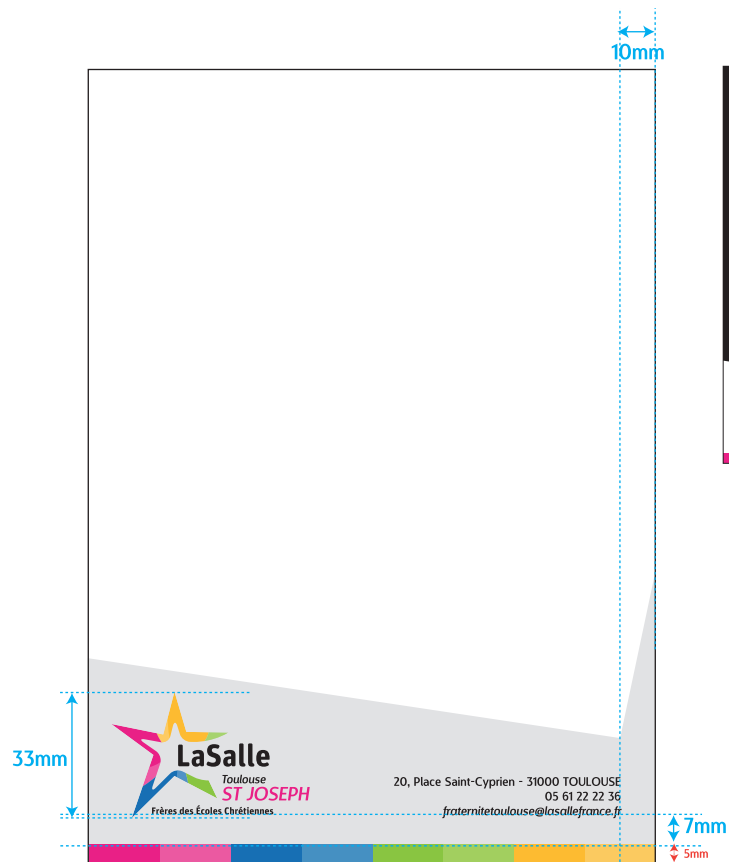
5mm

Typo : Designosaur - 11pt  
20, Place Saint-Cyprien - 31000 TOULOUSE  
05 61 22 22 36  
fraternitetoulouse@lasallefrance.fr  
Typo : Designosaur Italic - 11pt

**Possibilité de jouer avec la couleur de fond. Il s'agira de l'une des 4 couleurs «fortes» du logo :**

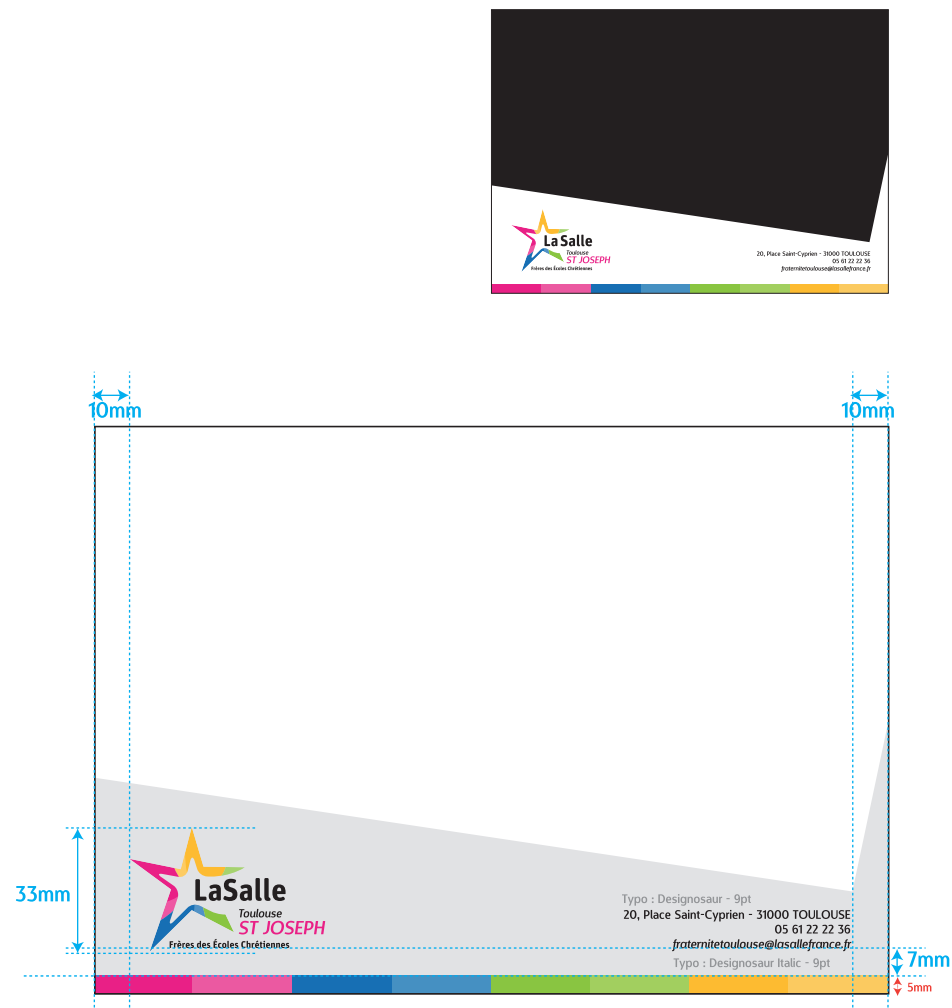
	<b>Rose</b> C/2 M/95 J/9 N/0		<b>Vert</b> C/51 M/0 J/99 N/0
	<b>Bleu</b> C/87 M/55 J/3 N/0		<b>Vert</b> C/1 M/29 J/90 N/0

## Annonce presse 15cm x 21 cm

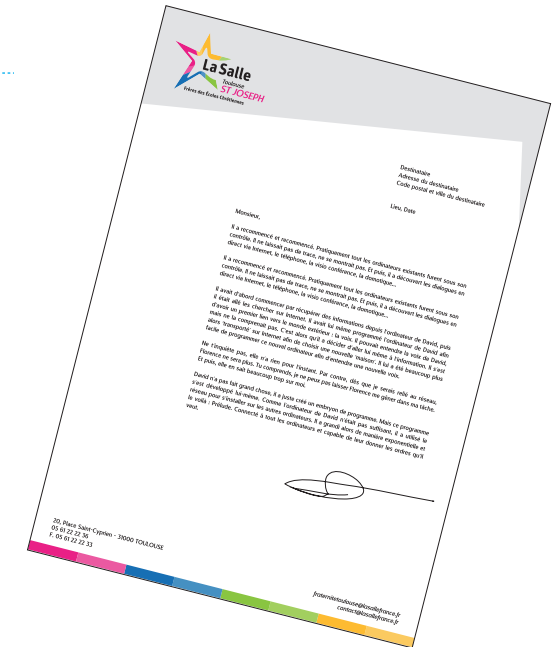
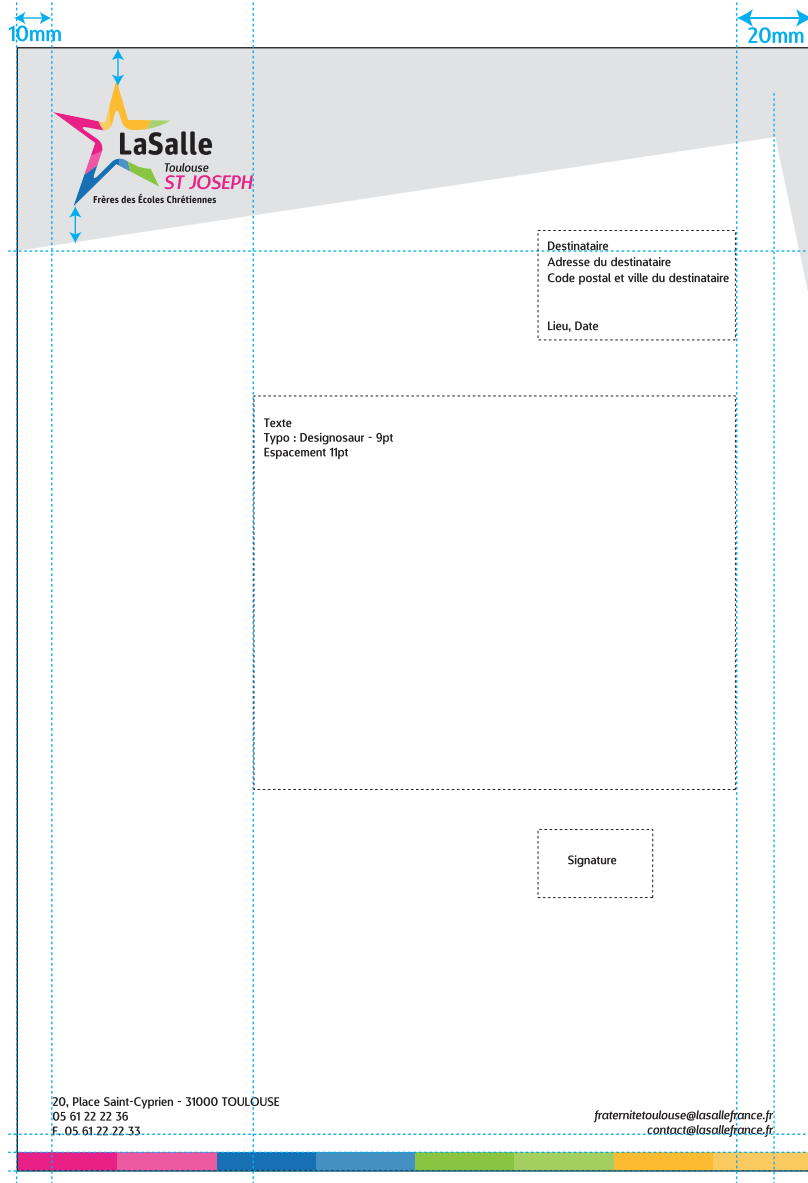


L'utilisation systématique d'un encart en bas de page

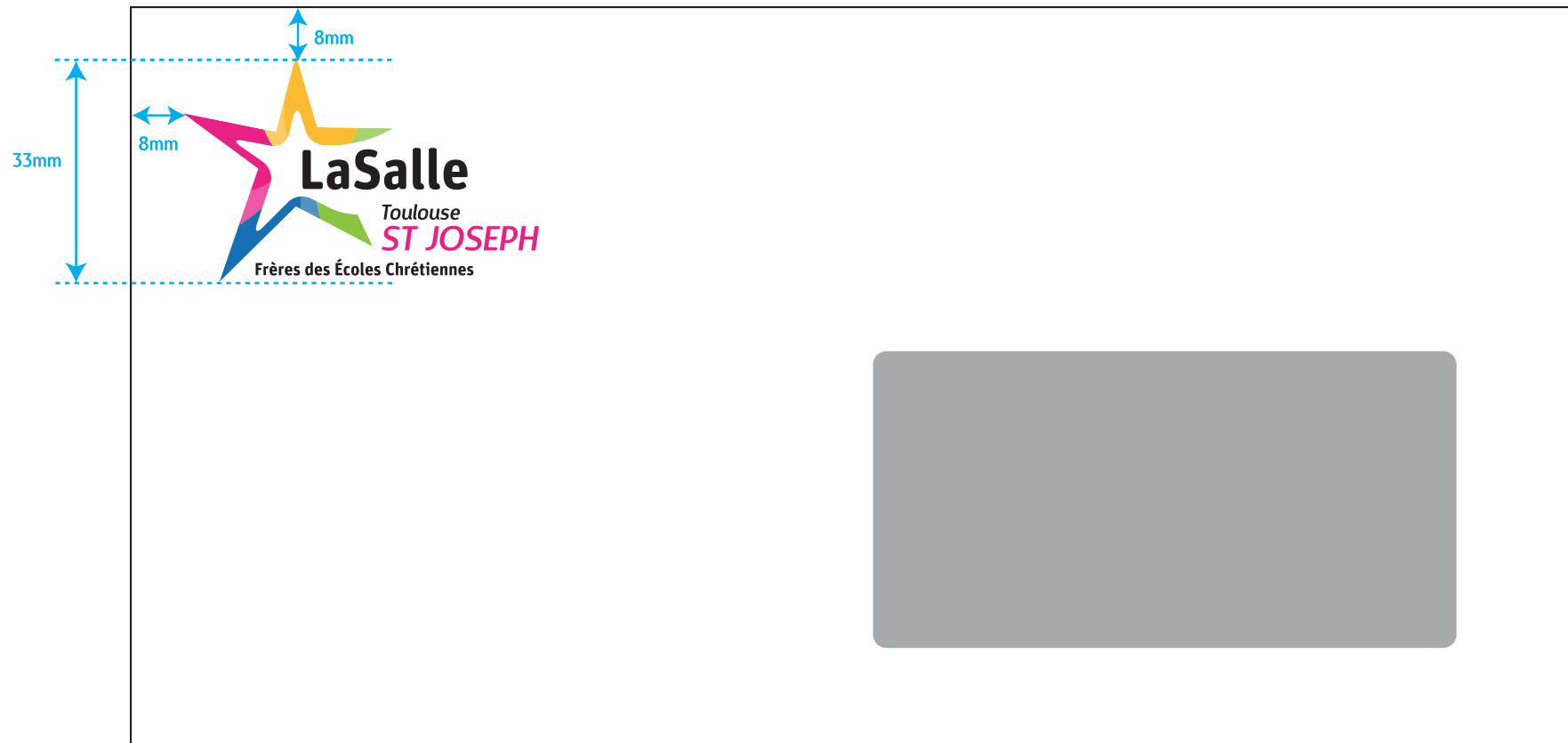
## Annonce presse 21cm x 15 cm



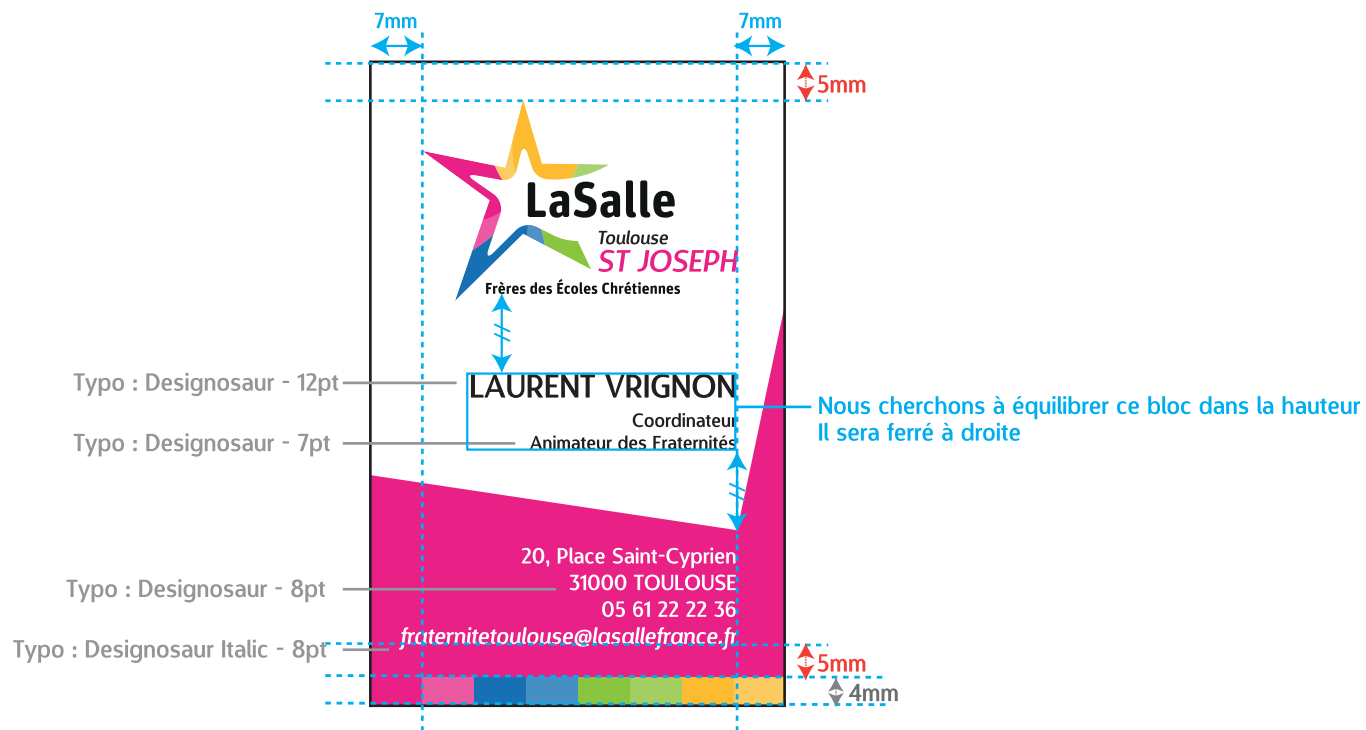
# Tête de lettre 21cm x 29,7cm



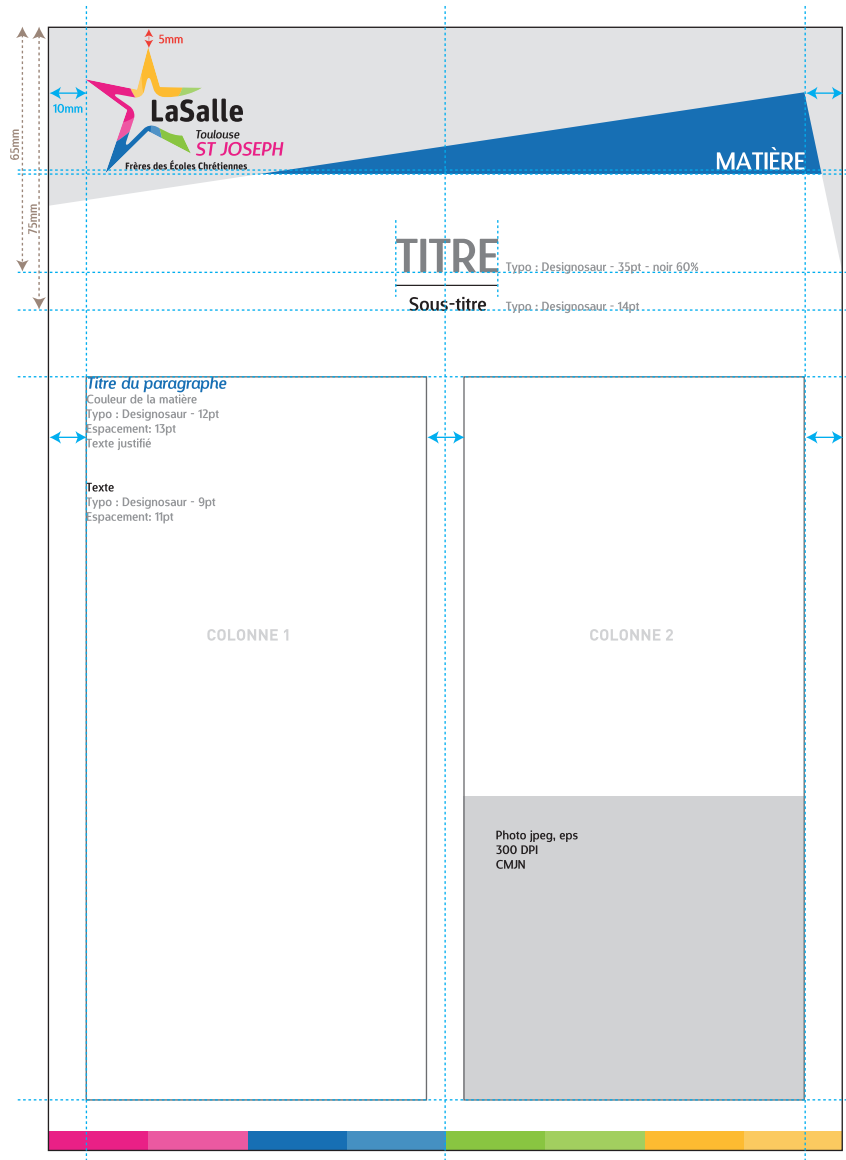
## Enveloppe classique à fenêtre



## Carte de visite



## FICHE D'ENSEIGNEMENT Format 21cm x 29,7cm



La couleur de fond se déclinera en fonction de la matière afin de créer une identité propre.

# Utilisation du logo pour le web



# Utilisation du logo pour le WEB

## FACEBOOK

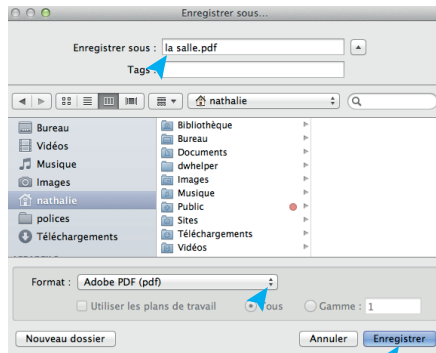
The screenshot shows the Facebook interface for the page 'LA SALLE, France'. The page header includes the Facebook logo, an 'Inscription' button, and login fields for 'Adresse e-mail ou mobile' and 'Mot de passe', with a 'Connexion' button. Below the header is a large profile picture of a young boy's face. A blue horizontal bar (Bandeau coloré) is positioned below the profile picture. The page content includes a 'Journal' tab, a 'PERSONNES' section with 3618 likes and 87 visits, an 'A PROPOS' section with a map and address '78A, rue de Sèvres Paris', and a 'PHOTOS' section. The main post is a text update from 'LA SALLE, France' dated 26 min, mentioning Philippe Pozzo di Borgo and the film 'INTOUCHABLES'. Below the post is a photo of four people and another text update from 'LA SALLE, France' dated 1 novembre, 21:28, mentioning a rentrée for young Lasallians.

Photo format 851x315 pixels  
RVB en 72 DPI

Logo format 160x160 pixels  
RVB en 72 DPI

Bandeau coloré

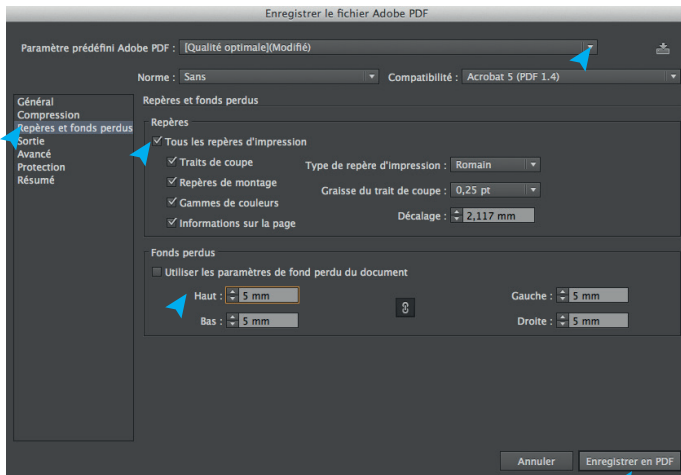
# Création des fichiers



## Création d'un fichier

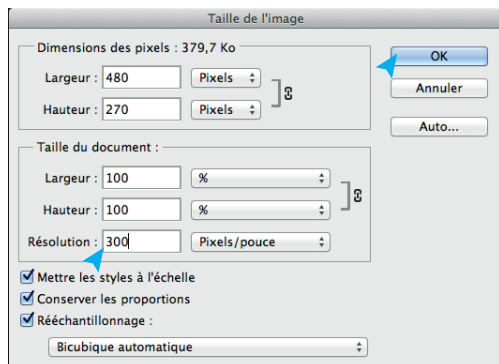
Pour le print  
**Dépliant, brochure, dossier...**

Le fichier doit être envoyé chez l'imprimeur en format PDF Haute définition. Pour cela aller dans la fenêtre **Fichier / Enregistrer sous** : Indiquer le nom du fichier - format PDF - ENREGISTRER



Une nouvelle fenêtre s'ouvre. Choisir **Qualité optimale** dans **Repères et fonds perdus** : cliquer «*tous les repères d'impression*» puis **fond perdu** indiquer **5mm** sur tous les côtés. (En mécanique de fabrication, la découpe au massicot nécessite une marge extérieure de sécurité appelé fond perdu, pour pouvoir découper de façon homogène sans laisser de filet blanc).

Les images utilisées dans le document devront être en **quadrichromie (CMJN)** vous pouvez modifier le mode de l'image dans photoshop Fenêtre IMAGE / Mode de l'image / CMJN



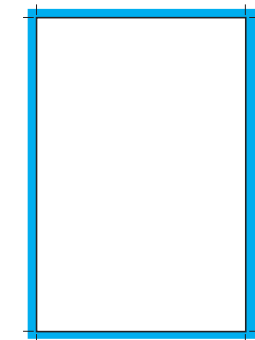
et en 300 DPI  
IMAGE / Taille de l'image / Pourcentage 100% / 300DPI

**Ne pas oublier de vectoriser les textes avant la création du PDF.**

Traits de coupe



Fond perdu



## Création d'un fichier

### Pour le web

Le fichier [illustrator](#) doit être enregistré en format PDF Basse définition. Cela permet de réduire son poids, et ainsi d'apparaître facilement à l'écran. Pour cela aller dans la fenêtre **Fichier / Enregistrer sous :** Indiquer le nom du fichier - format PDF - ENREGISTRER

Une nouvelle fenêtre s'ouvre.  
Choisir **Taille de fichier minimale**  
Les repères et fonds perdus ne sont pas nécessaires.

Les images utilisées dans le document devront être en **RVB**.  
Vous pouvez modifier le mode de l'image dans photoshop  
Fenêtre IMAGE / Mode de l'image / RVB

et en **72 DPI**  
IMAGE / Taille de l'image / Pourcentage 100% / 72DPI

Pour **enregistrer une image pour le web**  
à partir de [photoshop](#)  
Fenêtre Fichier /  
Enregistrer pour le Web /  
puis cochez PNG 24 /  
indiquer la taille de l'image en bas /  
Enregistrer

